



Ano Letivo 2023/2024
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: UM – Românicas

Disciplina: Francês

Ano de Escolaridade: 7.º ano

Perfil de saída: O aluno “É capaz de compreender e usar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, que visam satisfazer necessidades concretas. Pode apresentar-se e apresentar outros é capaz de fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que tem. Pode comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante.» Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001, p. 49)

Domínios		Aprendizagens Essenciais - O aluno é capaz de...		Instrumentos
Oralidade	Compreensão	25%	<ul style="list-style-type: none"> identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade, canções, ...) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado. 	<p>Apresentações,</p> <p>Dramatizações e simulações (“jeux de rôles”)</p> <p>Fichas de avaliação</p> <p>Fichas de trabalho</p> <p>Fichas, grelhas e/ou escalas de auto e heteroavaliação;</p> <p>Produtos orais e escritos (apresentações digitais, cartazes, gravações, textos de tipologias, etc.)</p>
	Interação	25%	<ul style="list-style-type: none"> interagir em situações do quotidiano previamente preparadas; estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor; pronunciar, geralmente, de forma compreensível um repertório limitado de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares. 	
	Produção		<ul style="list-style-type: none"> expressar-se de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos; apoiar-se num texto memorizado contendo um repertório limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas; pronunciar geralmente de forma compreensível. 	
Escrita	Compreensão	25%	<ul style="list-style-type: none"> identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, amigos, escola, lugares, lazer e serviços). 	
	Interação	25%	<ul style="list-style-type: none"> completar formulários com os dados adequados; escrever mensagens simples (30-40 palavras); pedir e dar informações breves; agradecer; desculpar-se; felicitar (aniversários / celebrações); aceitar ou recusar convites (respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas); utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais elementares. 	
	Produção		<ul style="list-style-type: none"> escrever textos simples e curtos (40-50 palavras); apresentar-se / apresenta um terceiro; descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos; utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais elementares. 	

Áreas transversais: competência avaliada em todos os domínios: intercultural e estratégica bem como atitude perante a aprendizagem e áreas de competência do Perfil.

