# SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO E DOS ASSUNTOS CULTURAIS

# DIREÇÃO REGIONAL DA EDUCAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO EDUCATIVA

Informação-Prova de Equivalência à Frequência

INGLÊS 2023

Código 21

3.º Ciclo do Ensino Básico

O presente documento visa divulgar informação relativa à prova final de Exame de Equivalência à Frequência do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês (ESCRITA + ORAL), a realizar em 2023, nomeadamente:

- 1. Objeto de avaliação
- 2. Caracterização da prova
- 3. Critérios gerais de classificação
- 4. Material autorizado
- 5. Duração da prova

#### **PROVA ESCRITA**

# Objeto de avaliação

É objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes da compreensão escrita, da produção escrita e do conhecimento explícito da língua.

Os conteúdos programáticos encontram-se divididos em três componentes distintas:

- Interpretação e produção de texto
- Dimensão sociocultural, concretizada nos seguintes domínios de referência:
  - Celebrities and famous people/showbiz and entertainment/writers and books
  - Addictions/food, health and well-being;
  - Jobs and work.
  - -Exchange Programmes
- Língua inglesa

Compreende as componentes morfossintática e léxico-semântica:

- past simple and past continuous
- question-tags
- conditional sentences
- relative clauses

# Caracterização da prova

A prova é constituída por 3 grupos:

I – Interpretação de texto (32 pontos)

II - Gramática (48 pontos)

III - Produção de texto (20 pontos)

Tipologia das questões por grupo:

ı

- A Identificar frases verdadeiras ou falsas, corrigindo as falsas.
- B- Fazer a correspondência entre palavras do texto e o seu significado.
- C Responder a questões sobre o texto.

Ш

- A- Preenchimento de espaços com o tempo verbal adequado: Past Simple ou Past Continuous.
- B- Preenchimento de Question tags
- C- Preenchimento de espaços com os tempos verbais adequados, de acordo com as If clauses- type II.
- D- Preenchimento de espaços com o Relative Pronoun correto.

Ш

Produção de texto.

## Critérios gerais de classificação

Em relação ao **Grupo I**, as respostas dadas pelo aluno deverão traduzir a compreensão do texto, revelar capacidade de coerência de discurso, demonstrar competência na utilização de estruturas adequadas e corretas, de vocabulário apropriado e de incluir a informação correta de acordo com o excerto do texto. Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta. Serão feitos descontos por questão no caso de a informação ser parcialmente adequada, por erros formais pouco relevantes, ou por erros formais que perturbem a comunicação. Para os exercícios de vocabulário e de correspondência de palavras o critério a utilizar é o de correto/incorreto.

No que diz respeito ao **Grupo II**, de aplicação dos conteúdos gramaticais, o aluno deverá completar frases inserindo/ aplicando a estrutura gramatical adequada. O critério a utilizar é o de correto/incorreto. Serão feitos descontos por questão no caso de as respostas serem parcialmente adequadas, por erros formais pouco relevantes, ou por erros formais que perturbem a organização das estruturas gramaticais. Nesta parte não será atribuída qualquer pontuação a respostas que, por terem demasiadas interferências a nível gramatical, sejam incompreensíveis.

No que concerne ao **Grupo III**, de produção escrita, a pontuação será atribuída da seguinte forma:

**0% a 9% -** deficiente organização das ideias; muitos erros impeditivos da comunicação; vocabulário muito restrito; muitos erros ortográficos;

10% a 14% - incoerência na organização de algumas ideias; alguns erros de estrutura não impeditivos da comunicação; alguns erros de ortografia; utilização de vocabulário apropriado, ainda que pouco variado; alguma capacidade em emitir juízos de valor;

**15% a 20% -** organização coerente das ideias; capacidade de emitir juízos de valor; capacidade de síntese; utilização de vocabulário adequado e variado; erros de estrutura irrelevantes.

Não será atribuída pontuação a composições com desvios ao que é proposto.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com 0 pontos.

## Material autorizado

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues.

Não é permitido o uso de corretor.

## Duração da prova

A prova tem a duração de 90 minutos.

#### **PROVA ORAL**

# Objeto de avaliação

A prova é estruturada de modo a avaliar as competências dos examinandos nos seguintes domínios:

- Compreensão do oral (Ouvir);
- Expressão oral do aluno (Falar);
- Capacidade de comunicar numa situação presencial, como emissor e recetor (Ouvir/Falar);
- Capacidade de autocorreção (Falar);
- Capacidade de interagir com outros (Ouvir/Falar).

#### Conteúdos Temáticos:

- Celebrities and famous people/showbiz and entertainment/writers and books;
- Addictions/food, health and well-being;
- Jobs and work.
- -Exchange Programmes

# Caracterização da prova

A prova é constituída por duas partes:

Parte 1: Interação examinador(es)/aluno (5 + 2 minutos, se necessário).

O aluno deverá responder a perguntas sobre si, sobre o meio envolvente ou temática proposta:

- a) Apresentação;
- b) Dar informação sobre si;
- c) Dar informação sobre o meio envolvente ou a temática proposta.

**Parte 2:** Produção individual do aluno: descrição de imagens (3 minutos, para o examinador dar instruções e o aluno se preparar + 5 minutos, para o aluno expor as suas ideias).

O examinando descreve imagens tendo por base algumas orientações. No caso de o aluno apresentar um discurso insuficiente, que revele pouco conteúdo, ou de o mesmo ter dificuldade em começar a falar, o examinador ajudá-lo-á, questionando-o ou ajudando-o a expandir o seu discurso.

## Critérios gerais de classificação

São consideradas seis categorias para a classificação do desempenho do aluno: (1) pronúncia, (2) dicção, (3) fluência, (4) correção gramatical, (5) vocabulário e (6) exposição de ideias.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- Pronúncia: refere-se à capacidade de pronunciar as palavras de acordo com o sistema linguístico da língua;
- Dicção: refere-se à capacidade de articular as palavras de forma clara e audível;

- Fluência: refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem que hesitações, pausas ou reformulações exijam demasiado esforço de compreensão ao(s) interlocutor(es);
- Correção gramatical: refere-se à capacidade de usar corretamente as estruturas gramaticais da língua;
- Vocabulário: refere-se à capacidade de usar vocabulário adequado e variado, atendendo à temática e à situação;
- Exposição de ideias: refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina, assim como à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação.

A tabela de categorias, de descritores de nível para a avaliação da interação / produção oral (parte 1 e parte 2) e respetivas percentagens é a seguinte:

Categorias	Pronúncia			Dicção			Fluência			Correção	Vocabulário	Exposição de ideias
										gramatical		
Percentagem	10%			15%			15%			20%	20%	20%
Cotação por nível	1	а	5	1	а	5	1	а	5	1 a 5 pontos	1 a 5 pontos	1 a 5 pontos
de desempenho	por	ntos		por	ntos		pon	itos				
(do mais baixo para												
o mais alto)												
Total	100 pontos											

É classificado com zero pontos qualquer desempenho que não atinja o nível mínimo previsto.

A classificação final do aluno resulta da soma das pontuações obtidas em cada uma das categorias acima referidas, tendo em conta a percentagem de cada uma, sendo que em cada categoria estão contemplados cinco níveis de desempenho.

## Material autorizado

O material necessário será fornecido pelos examinadores.

# Duração da prova

A prova tem a duração de 15 minutos.

**FIM**