



Ano Letivo 2021/2022

### Perfis de Aprendizagens Específicas



#### Departamento 3 – Humanidades (Grupo de Recrutamento 400 - História)

Disciplina: Património Artístico e Cultural

Ano de Escolaridade: **PROFIJ – NÍVEL IV - TIPO 4: UFCD 4326**

UFCD	Aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Ponderação	Instrumentos de Avaliação
<b>Património artístico e cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>. <b>Reconhece</b> os roteiros e percursos culturais como instrumentos de divulgação do património.</li><li>. <b>Revela</b> capacidade para selecionar informação fundamental e elaborar textos,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Linguagens e textos.</li><li>• Informação e comunicação.</li><li>• Raciocínio e resolução de problemas.</li><li>• Pensamento crítico e pensamento criativo.</li></ul>	<b>70%</b>	<p>Diálogo sobre as questões levantadas.</p> <p>. Análise e interpretação de textos informativos.</p> <p>.Debates sobre os diferentes conteúdos (individuais, pares e de grupo).</p>

<p>O Professor Carlos Lobão</p>	<p>informativos claros e concisos, a incluir em roteiros e percursos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilidade estética e artística.</li> <li>• Saber científico, técnico e tecnológico.</li> </ul>	<p>.Apresentações orais na aula. .Conversação livre e orientada. .Participação oral. .Projeção e exploração de <i>powerpoints</i> e de filmes. .Elaboração de materiais de acordo com o trabalho projeto. .Participação oral e escrita. .Trabalho Projeto (pesquisas na internet e bibliográfica, escrever textos, fazer entrevistas, realizar visitas de estudo, tirar fotografias, montar uma exposição). .Relatório final.</p> <p>.Observação direta dos alunos (Grelhas de observação/avaliação da prática de comunicação oral e de produção de textos e de</p>
-------------------------------------	---	---	---

	<p>. <b>Revela</b> capacidade para realizar contactos com pessoas e instituições</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionamento interpessoal.</li> <li>• Desenvolvimento pessoal e autonomia.</li> <li>• Bem-estar, saúde e ambiente.</li> </ul> <p>Consciência e domínio do corpo.</p>	<p><b>30%</b></p>	<p>empenhamento e cooperação nas atividades letivas). Trabalhos escritos.</p>
--	--	---	-------------------	---