

Ano Letivo 2020/2021
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: 2 – Germânicas

Disciplina: Inglês

Perfil de saída: Nível B2.1/B2.2

Ano de Escolaridade: 12º ano

O aluno deve ser capaz de: compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões técnicas na sua área de especialidade; comunicar com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade com falantes nativos, sem que haja tensão de parte a parte; exprimir-se de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre temas da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de várias possibilidades.

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
Competência comunicativa (oralidade)	25%	<p>Compreensão oral (<i>listening</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; - interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; - compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; -interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. 	Criativo (A, C, D, J) (a, b, c)	<p>Testes diagnósticos</p> <p>Testes / Fichas de compreensão do oral / da escrita</p> <p>Grelha de registo de avaliação da oralidade:</p> <p>apresentações orais;</p> <p>respostas orais para as perguntas dos exercícios;</p> <p>exercícios em trabalho de par ou de grupo;</p>
	25%	<p>Produção oral (<i>speaking</i>):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressar-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; - verbalizar perceções, experiências e opiniões; - apresentar informação de uma forma clara e sequenciada. <p>Interação oral:</p>	Comunicador (A, B, D, E, H) (b,c)	

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
		<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; - apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas. 	Indagador/investigador (C, D, F, H, I) (c, d, e)	participação nas discussões formais e informais; conversação livre/ orientada; diálogos; simulações; <i>role playing</i> ; discussão em grande grupo. Grelha de registo de avaliação da escrita: complemento de formulário / questionários; produção de textos / mensagens curtas;
Competência comunicativa (escrita)	25%	<p>Compreensão escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; - interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. <p>Interação escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 		
	25%	<p>Produção escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; - elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; - reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. 		
Competência Intercultural (1)	Transversais à competência	<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; - manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; - relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; 	Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) (d, e)	Autocorreção Grelhas de observação direta: cooperação; participação;

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
		<ul style="list-style-type: none"> - demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; - desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; - alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. 	<p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J) (a, b,)</p>	<p>responsabilidade; interesse/ empenho; autonomia.</p>
<p>Competência Estratégica (2)</p>		<p>Comunicar eficazmente em contexto Demonstrar abertura para utilizar a língua inglesa num registo apropriado, mesmo que para tal tenha que se expor ao risco, revelando vontade de comunicar em situações reais.</p> <p>Trabalhar e colaborar em pares e em grupos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar competências prévias e participar em atividades de par e grupo para atingir o objetivo proposto, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e/ou novas; - interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo; - planificar uma atividade de acordo com o tipo de texto e o seu destinatário. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional; - demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. <p>Pensar criticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional; - demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; 	<p>Questionador (A, F, G, I, J) (a, b, c, d, e)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H) (a, c, d, e)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>Documentos de autoavaliação: portefólio; diários de aprendizagem; grelhas de produção.</p>

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
		<p>- contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</p> <p>- Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento/vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <p>- Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem;</p> <p>- demonstrar capacidades de auto-regulação do processo de aprendizagem, refletindo sobre o mesmo e procurar soluções para eventuais dificuldades;</p> <p>- demonstrar autonomia na pesquisa de informação, compreensão e partilha dos resultados da mesma, utilizando várias fontes;</p> <p>- realizar atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de avaliação da aprendizagem.</p>		

CONTEXTUALIZAÇÃO:

1. Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às **Aprendizagens Essenciais** e ao **Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória**.

2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória / Competências chave:

A. Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal. **F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística. **I.** Saber técnico e tecnologias. **J.** Consciência e domínio do corpo.

Valores: Todos os aprendentes devem ser encorajados, nas atividades escolares a desenvolver e a por em prática valores:

a. Responsabilidade e Integridade **b.** Excelência e exigência **c.** Curiosidade, reflexão e inovação **d.** Cidadania e participação **e.** Liberdade

(1) Reconhecer realidades interculturais distintas.

- (2) Comunicar eficazmente em contexto. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.

Descritores de desempenho:

		Níveis de desempenho			
Domínios	Insuficiente (1 a 4)	Insuficiente (5 a 9)	Suficiente (10 a 13)	Bom (14 a 17)	Muito bom (18 a 20)
Compreensão oral (<i>listening</i>)	O aluno revela dificuldades muito elevadas em compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	O desempenho do aluno revela características do nível Muito Insuficiente e Suficiente.	O aluno revela algumas dificuldades em compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.

Níveis de desempenho					
Domínios	Insuficiente (1 a 4)	Insuficiente (5 a 9)	Suficiente (10 a 13)	Bom (14 a 17)	Muito bom (18 a 20)
Produção/ interação orais (speaking):	O aluno revela dificuldades muito elevadas em exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar percepções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada; Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.	O desempenho do aluno revela características do nível Muito Insuficiente e Suficiente.	O aluno revela algumas dificuldades em exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar percepções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada; Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar percepções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada; Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.
Compreensão escrita / Interação escrita (reading):	O aluno revela dificuldades muito elevadas em ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando	O desempenho do aluno revela características do nível Muito Insuficiente e Suficiente.	O aluno revela algumas dificuldades em ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando

Níveis de desempenho					
Domínios	Insuficiente (1 a 4)	Insuficiente (5 a 9)	Suficiente (10 a 13)	Bom (14 a 17)	Muito bom (18 a 20)
	conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.		mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.		conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.
Produção escrita (writing):	O aluno revela dificuldades muito elevadas em elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.	O desempenho do aluno revela características do nível Muito Insuficiente e Suficiente.	O aluno revela algumas dificuldades em elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.